

Urszula Chowaniec

Tytuł: Córki w poszukiwaniu matek. Melancholia w literaturze kobiet

Abstrakt

Tematem przewodnim wykładu jest relacja córka - matka w literaturze kobiet i odczytywanie tekstów poprzez kategorię melancholii. W analizach pojawią się przykłady z literatury polskiej, angielskiej i literatury pisanej w jidysz, a analiza zaprowadzi nas do porównania kategorii Jidisze Mame i Matki Polki. A wszystko, aby zobaczyć, jak melancholia w literaturze kobiet, może odgrywać rolę rewindykacji systemowej nierówności i zależności. Wśród autorek znajdują się między innymi Izabela Filipiak, Ewa Kujawska, Bożena Keff, Vivian Gornick, Irena Klepfisz, wspomnienie o Irenie Krzywickiej, Rochela Broches, Fradl Sztok.