



FILOZOFIKON^{3.0+1.0}

PHILOSOPHYCON^{3.0+1.0}



MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY GRUNWALDZKA 5 KRAKÓW							
SOBOTA SATURDAY	CENTRAL DOGMA	PENGUIN WALK	TERMINAL DOGMA	MISATO'S KITCHEN	GEOFRONT	TOKYO-3	BLACK MOON
14.09.2019							
10:00–10:50	prelekcja Oliwia Mandrela <i>Ghibli a panteizm</i>	Akredytacja od 9:30 Get-in starting at 9:30		Kącik kawowy Coffee corner		games room GraTy Damian „Piórko” Zięba, Waldemar Żarek, Samael Płaza	wystawa i sesja posterowa lic. Alina „Electra” Bondur
11:00–11:50	prelekcja mgr Anna Bajer 👉, “Hello World!”, חדש מה, Athchomar chomakea... i jak tu się rozumieć w sztucznym języku						lic. Alina „Electra” Bondur <i>Sztuczna natura czy naturalna sztuka</i>
12:00–12:50	prelekcja lic. Tamara Nehrub <i>(Bez)miejsca Obcego. Fenomenologia figur obcości w kulturze współczesnej</i>		warsztaty i prelekcja • workshop & presentation Jakub Palm, MA Projektowanie filozoficzne poprzez Anne-Françoise Schmid metodę obiektów integracyjnych • Philosophical Design via Anne- Françoise Schmid Integrative Objects Method				
13:00–13:50	prelekcja mgr Mateusz „J.Garrick” Sawczyn <i>Po Spider-Manie: filozofujący Steve Ditko i komiks obiektywistyczny</i>						
14:00–14:50	prelekcja Kamilla Kufajew <i>Filozofia absurdyzmu w serialu „Rick i Morty”</i>		presentation Margaryta Korobko, PhD <i>The Ambivalence of a Main Character: A Hero or a Villain— the Evil Concept in Modern TV Shows</i>				
15:00–15:50	prelekcja lic. Alina „Electra” Bondur <i>Hedonizm, egoizm i kulturalne geny. Czy Epikur był transhumanistą?</i>						

SOBOTA SATURDAY	MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY GRUNWALDZKA 5 KRAKÓW						
14.09.2019	CENTRAL DOGMA	PENGUIN WALK	TERMINAL DOGMA	MISATO'S KITCHEN	GEOFRONT	TOKYO-3	BLACK MOON
16:00–16:50	presentation Uliana Lushch, PhD <i>Pursuit of Happiness in Pop Culture: Hedonism Versus Eudaimonism</i>	Akredytacja od 9:30 Get-in starting at 9:30		Kącik kawowy Coffee corner		games room GraTy Damian „Piórko” Zięba, Waldemar Żarek, Samael Płaza	wystawa i sesja posterowa lic. Alina „Electra” Bondur <i>Sztuczna natura czy naturalna sztuka</i>
17:00–17:50	presentation Roman Purij, MD, MBA <i>Pop Art and Philosophy of Happiness: A Way to Conserve Happy Moments</i>		LARP w stylu gry <i>Mafia</i> Michał Cieśla <i>Mafia Krakowska</i>				
18:00–18:50	presentation Massimo Faggion, MA <i>The Cinecomic Twist—from Bergson's Duration to Marvel Mythology</i>						
19:00–19:50	presentation Kamil Mamak, PhD <i>Black Mirror and the Philosophy of Punishment</i>						
SOBOTA SATURDAY	BOARDOWA — TOPOŁOWA 52/2 KRAKÓW						
14.09.2019	20:30 — GET TOGETHER AND BOARD GAMES						
20:30	20:30 — INTEGRACJA I PLANSZÓWKOWY GAMES ROOM						

NIEDZIELA SUNDAY	MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY GRUNWALDZKA 5							
15.09.2019	CENTRAL DOGMA	PENGUIN WALK	TERMINAL DOGMA	MISATO'S KITCHEN	GEOFRONT	TOKYO-3	BLACK MOON	
10:00–10:50	prelekcja lic. Nikoleta Saluk <i>„Kropła, która rzeźbi różę”. Ontologiczny wymiar poezji Agnieszki Osieckiej</i>	Akredytacja od 9:30	pokaz gry dr hab. Jakub Gomułka <i>Pelennor</i> – gra strategiczna z elementami ekonomicznymi	Kącik kawowy Coffee corner		games room GraTy Damian „Piórko” Zięba, Waldemar Żarek, Samael Płaza	wystawa i sesja posterowa lic. Alina „Electra” Bondur <i>Sztuczna natura czy naturalna sztuka</i>	
11:00–11:50	prelekcja mgr Grzegorz Żyzik <i>Rozbij lub napraw lustro. Zastosowanie gier wideo w baśnioterapii</i>							
12:00–12:50	prelekcja dr Mateusz Krukowski <i>Popfilozofia i X muza</i>							
13:00–13:50	prelekcja mgr Grzegorz Żyzik <i>Grywalność czy refleksja? Gry wideo i dyskurs posthumanistyczny</i>				sesja RPG Michał Szymański <i>Prawo czy sprawiedliwość?</i>			
14:00–14:50	presentation Kamila „Lasaira” Derlatka, BA <i>Sympathy for the Devil. The Process of Laicisation of the Devil in Post-Faustian Culture on the Example of Azazel</i>							
15:00–15:50	prelekcja dr hab. Jowita Guja <i>Futurystyczne wyobrażenia w modzie jako język kultury współczesnej: analiza synchroniczna</i>							

NIEDZIELA SUNDAY	MDK MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY GRUNWALDZKA 5						
15.09.2019	CENTRAL DOGMA	PENGUIN WALK	TERMINAL DOGMA	MISATO'S KITCHEN	GEOFRONT	TOKYO-3	BLACK MOON
16:00–16:50	presentation Jakub Palm, MA <i>Brace Yourselves, Singularity Is Coming: The Post-Apocalyptic à Rebours</i>	Akredytacja od 9:30 Get-in starting at 9:30		Kącik kawowy Coffee corner	sesja RPG Michał Szymański <i>Prawo czy sprawiedliwość?</i>	games room GraTy Damian „Piórko” Zięba, Waldemar Żarek, Samael Plaza	wystawa i sesja posterowa lic. Alina „Electra” Bondur <i>Sztuczna natura czy naturalna sztuka</i>
17:00–17:50	prelekcja Patrycja Kupś <i>Podróże w czasie a filozofia</i>						

