

KARTA KURSU

Nazwa	Filozoficzne koncepcje szczęścia
Nazwa w j. ang.	Philosophical concepts of happiness

Koordynator	Dr Maciej Urbanek	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	4	Dr hab. prof. UKEN Kazimierz Mrówka

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest przedstawienie głównych koncepcji szczęścia wypracowanych przez filozofię Zachodu, a częściowo i Wschodu. Koncepcje zostaną ułożone w porządku chronologicznym, aczkolwiek za każdym razem nacisk zostanie położony na aktualność omawianych tradycji.

Warunki wstępne

Wiedza	Literatura piękna i poezja z zakresu szkoły średniej, uwzględniająca omawiane koncepcje.
Umiejętności	Umiejętność analizy i syntezy treści tekstów literackich.
Kursy	

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01 – Zna tradycyjne, najważniejsze koncepcje szczęścia i umie je ułożyć w porządku chronologicznym	K_W02
	W02 – Zna najważniejsze współczesne koncepcje szczęścia	K_W03

Umiejętności	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych

	U01 – Potrafi dostrzec zależność jednych koncepcji szczęścia od innych, uchwycić ich historyczny rozwój	K_U01
	U02 – Potrafi wykazać, jak różne koncepcje szczęścia mogą pozytywnie wpłynąć na „troskę o duszę”, w tym spieszyć z pomocą „schorowanej” duszy człowieka współczesnego	K_U06

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 – Ceni filozofię za wypracowanie koncepcji „medycyny duszy”	K_K01
	K02 – Wiedzę teoretyczną wykorzystuje w życiu praktycznym	K_K04

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin	30	15										

Opis metod prowadzenia zajęć

- Wykład – opiera się głównie na klasycznych teoriach życia szczęśliwego, ale za każdym razem będzie czynione odniesienie do ich aktualności we współczesnych formach,
- Ćwiczenia – lektura tekstów źródłowych, referat i dyskusja.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
--------------	-----------------	--------------------	------------------	---------------------	----------------------	-----------------	-------------------	---------	----------------------	---------------	-----------------	------

W01								X	X		X		
W02								X	X		X		
U01								X	X		X		
U02								X	X		X		
K01								X	X		X		
K02								X	X		X		

Kryteria oceny	<ul style="list-style-type: none"> - Obecność na zajęciach, - Lektura 3 wybranych pozycji z literatury podstawowej, - Zaangażowanie w dyskusję, - Referat na zadany temat, - Praca pisemna w formie eseju na zadany temat.
----------------	---

Uwagi	Brak
-------	------

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<p>Wykłady (każdy po 2h):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Omówienie organizacji zajęć: treści, literatury i kryteriów zaliczenia przedmiotu. 2. Mięty Tyche a eudaimonią. Wprowadzenie do klasycznych ujęć szczęścia. 3. Życie uśmiechnięte Demokryta; życie zgodne z naturą cyników i życie zgodne z przyjemnością hedonistów. 4. Sokrates i szczęście w byku Falarisa. 5. Szczęście jednostki a pomyślność społeczeństwa i państwa. Platon. 6. Pochwała umiaru. Arystoteles. 7. Medycyna duszy Epikura. 8. Stoicka apatia. 9. „Kochaj i rób co chcesz” świętego Augustyna. 10. Pocieszenie i szczęście jakie daje filozofia – teorie średniowieczne. 11. Poszukiwanie człowieka doskonałego – alchemia i astrologia. 12. Ujęcie szczęścia ludzkiego w innych tradycjach – <i>Upaniszady</i>, <i>Bhawagadgita</i>; <i>Dialogi Konfucjańskie</i>. 13. Wprowadzenie do współczesnych koncepcji szczęścia. 14. Szczęście w sieci. 15. Szczęście w świetle aktualnych badań nauk doświadczalnych.
<p>Ćwiczenia:</p> <p>Lektura fragmentów tekstów źródłowych, odpowiadających treści merytorycznych wykładów; fragmenty będą udostępnione studentom na początku zajęć, w formie plików pdf</p>

Wykaz literatury podstawowej

1. Haidt J., *Szczęście. Od mądrości starożytnych po koncepcje współczesne*, tłum. A. Nowak, Gdańsk 2007
2. Tatarkiewicz W., *O Szczęściu*, wydanie wznowione, Warszawa 2020
3. White N., *Filozofia Szczęścia. Od Platona Do Skinnera*, tłum. M. Chojniacki, Kraków 2008

Wykaz literatury uzupełniającej

1. Diener E., Biswas-Diener R., *Szczęście. Odkrywanie bogactwa psychicznego*, tłum. A. Nowak, Sopot 2010
2. Haidt J., *Hipotezy szczęścia. Odnaleźć nadzieję w klasycznej mądrości*, tłum. A. Nowak-Młynikowska, Łódź 2022
3. Szubert T., *Szczęście i jego determinanty ekonomiczne*, Warszawa 2019
4. Zbrzezny A., *Bądźmy szczęśliwi. Homo urbanus w czasie zarazy*, Warszawa 2021
5. Zeki S., *Blaski i cienie pracy mózgu. O miłości, sztuce i pogoni za szczęściem*, tłum. A. Binder, M. Binder, Warszawa 2012

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	30
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	15
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	5
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	25
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	5
	Przygotowanie do egzaminu	20
Ogółem bilans czasu pracy		100
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		4