

# Standard prac magisterskich na kierunku Etyka - mediacje i negocjacje

## I. Uwagi ogólne

Praca magisterska na kierunku Etyka - mediacje i negocjacje powinna podejmować teoretyczne lub praktyczne problemy związane z kierunkiem. Celem pracy jest wykazanie zaawansowanej wiedzy jej autora dotyczącej faktów, teorii i zjawisk z zakresu etyki lub teorii mediacji i negocjacji.

Student w swojej pracy magisterskiej winien wykazać się samodzielnością myślenia, krytycyzmem poznawczym, znajomością specjalistycznego języka, umiejętnością zastosowania odpowiednich metod badawczych, właściwym doбором źródeł polskich i obcojęzycznych oraz ich twórczą analizą. Praca magisterska powinna odwoływać się do obszernej bibliografii, uwzględniać aktualny stan badań, w spójny i wyczerpujący sposób przedstawić przyjęty temat oraz prezentować własne stanowisko autora dotyczące podjętego w pracy zagadnienia.

Student przygotowuje pracę dyplomową pod kierunkiem nauczyciela akademickiego, zwanego jej promotorem.

## II. Zalecane standardy redakcyjne

Objętość tekstu nie powinna być mniejsza niż 60 stron (około trzy arkusze wydawnicze w przypadku prac teoretycznych i 80 stron (około cztery arkusze wydawnicze) w przypadku prac teoretyczno-praktycznych.

Zaleca się następujący standard:

- czcionka Times New Roman (12 pkt, interlinia 1,5)
- czcionka w przypisach i tabelach Times New Roman 10 pkt
- styl przypisów nie jest ogólnie narzucony, należy jednak stosować konsekwentnie jeden styl w całej pracy
- tekst wyjustowany
- strony numerowane
- nowy rozdział powinien rozpoczynać się od nowej strony
- marginesy: lewy i prawy – 2,5 cm; dolny i górny – 2,5 cm, margines na oprawę 1 cm
- druk dwustronny
- oprawa miękka
- wzór strony tytułowej znajduje się w zakładce Informacje dla studentów/Prace dyplomowe/Wzory druków:

<http://www.ifis.up.krakow.pl/informacje-dla-studentow/prace-dyplomowe/wzory-drukow/>

Szczegółowe informacje rejestracji pracy znajdują się w zakładce Informacje dla studentów/Prace dyplomowe/ Rejestracja pracy na stronie Instytutu Filozofii i Socjologii UP:

<http://www.ifis.up.krakow.pl/informacje-dla-studentow/prace-dyplomowe/rejestracja-pracy/>

### III. Rodzaje prac dyplomowych

1. **Prace teoretyczne** polegające na omówieniu i analizie materiałów źródłowych- obejmujące między innymi historyczne badania danej problematyki, prace komparatystyczne, przeglądowe, studium przypadku.
2. **Prace teoretyczno-empiryczne** dodatkowo wzbogacone o własne badania empiryczne dotyczące zwłaszcza socjologii i psychologii moralności oraz procesów mediacyjnych i negocjacyjnych.

### IV. Struktura pracy licencjackiej

1. Praca powinna być poprzedzona szczegółowym **spisem treści**.
2. **Wstęp**  
Powinien zawierać zarys podejmowanego zagadnienia, uzasadnienie jego wyboru oraz cel badań. Ponadto należy odnieść się do aktualnego stanu badań, wskazać najważniejsze źródła i metody badawcze, jasno postawić tezę, przedstawić skrótowo strukturę pracy.
3. **Rozdziały**  
Struktura pracy, liczba i objętość rozdziałów jest uzależniona od podjętego problemu i sposobu jego prezentacji lub rozwiązania. Należy jednakże pamiętać iż winna ona służyć czytelnemu, spójnemu, logicznemu i wyczerpującemu rozwinięciu tematu pracy.
4. **Zakończenie**  
Powinno zawierać syntetyczne podsumowanie badań, wnioski, odniesienie do postawionej tezy.
5. **Bibliografia**  
Winna zawierać alfabetyczny spis literatury (nienumerowany) z podziałem na literaturę źródłową i opracowania.
6. **Aneks** (opcjonalnie)  
Powinien zawierać ewentualne tabele, wykresy, ankiety, ilustracje itp.

Promotor współpracuje ze studentem na każdym etapie przygotowania pracy wspierając go swoją wiedzą i doświadczeniem w wyborze tematu, źródeł, metod, w toku całego procesu pisania tekstu oceniając bieżące postępy, korygując błędy, udzielając wskazówek. Promotor akceptuje ostateczną wersję tekstu.